

**Boîte à Outils Éducative**  
**Cycle UTOPIES ET DYSTOPIES**  
Deux temps forts de la saison 2024/2025  
Inventons des mondes

**Du 09 au 11 janvier 2025 : *La Ferme des animaux* Cie La Fleur du Boucan,  
(Cycle 2 : CE2, Cycle 3 CM1 CM2 6<sup>ème</sup>)**

**Le Carré – Durée : 50mn**

Devenue œuvre patrimoniale, *La Ferme des animaux* de George Orwell (1943) est ici rendue accessible au jeune public. Deux comédiens utilisent la symbolique des objets pour restituer les deux grands thèmes du roman : l'utopie d'un monde où les plus faibles renversent les plus forts et la dystopie, lorsque le monde idéal se meut en société totalitaire.

**Cycle 2 :** Lire des textes littéraires

**Cycle 3 :** Résister au plus fort : ruses, mensonges, masques

**Du 30 janvier au 1<sup>er</sup> février 2025: *Bigre*, Pierre Guillois, Agathe L'Huillier, Olivier Martin-Salvan  
(Cycle 2, Cycle 3, Cycle 4, Lycées)**

**Le Grenat – Durée : 1h25**

Pierre Guillois crée un monde nouveau sans parole dans trois chambres perchées sous les toits. Les trois personnages ne savent que tout rater, dans un enchaînement burlesque de gags, où la machinerie se met au service du jeu. Comment l'utopie se superpose et sert la *vis comica*.

**Objets d'étude :**

Cycle 2 : lire des textes littéraires

Cycle 3 6e : Résister au plus fort : ruses, mensonges et masques

Cycle 4 5e : Regarder le monde, inventer des mondes : Imaginer des univers nouveaux.

Cycle 4 4e : Se chercher, se construire

Cycle 4 3e : Vivre en société, participer à la société

Lycées : Le théâtre du XVIIe au XXIe siècle

**Contact :**

Maryline BASSAS – Enseignante missionnée au Service éducatif de l'Archipel – 04 68 62 62 01